



Республика Карелия
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Академический лицей»

ОГРН 1031000005112
ИНН 1001108288
ОКТМО 86701000
185014, РК, г. Петрозаводск, ул. Березовая аллея, д.23
Тел.: 8(8142) 75-01-80

Исх.№ 114 от 01.06.2022

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе образовательных организаций на присвоение статуса
«АПРОБАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА»
муниципальной системы образования Петрозаводского городского округа

Полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом:
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Петрозаводского городского округа «Академический лицей»

Фамилия, имя, отчество руководителя ОУ: Чеботарева Елена Вячеславовна
Образовательная организация направляет в комиссию конкурса образовательных организаций на присвоение статуса АПРОБАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА муниципальной системы образования Петрозаводского городского округа по теме «Интеграция образовательных ресурсов школьного театра и музея для формирования жизненных ценностей подростков»

Фамилия, имя, отчество, должность основного организатора инновационной деятельности – руководителя Апробационной площадки:
Халонен Вероника Анатольевна, заместитель директора по ВР, учитель русского языка и литературы.

Контактный телефон (руководителя): 8 (814) 275-01-80

Контактный e-mail (руководителя): veronika.halonen@mail.ru

Приложение:

1. Программа деятельности на 5 листах;

Руководитель ОО
М.П.

Подпись

Расшифровка

ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАТУСЕ
«АПРОБАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА»

по теме

«Интеграция образовательных ресурсов школьного театра и музея для
формирования жизненных ценностей подростков»

№	Элемент программы/проекта	Содержание
1	Целевая установка	Цель: Объединение ресурсов школьного театра и музея для формирования ценностных ориентиров подростков. Задачи: 1) Способствовать культурно-историческому и нравственному воспитанию обучающихся подросткового возраста; 2) Разработать и апробировать образовательную программу на основе интеграции средств театральной музейной педагогики, объединения педагогических ресурсов школьного театра и музея; 3) Создать в лицее особое направление и образовательное пространство «театр-музей» как уникальный опыт, как ноу-хау школы; 4) Выявить эффективность интеграции образовательных ресурсов школьного театра и музея для достижения образовательных, воспитательных и развивающих целей; 5) Апробировать передачу опыта инновационной деятельности другим образовательным учреждениям муниципальной системы образования Петрозаводска.

2	Актуальность темы	В Федеральном законе от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 16.04.2022) "Об образовании в Российской Федерации" определены требования системе образования, где среди важнейших названа задача формирования культурно - исторических ценностей, патриотического воспитания, воспитание гражданственности, трудолюбия, взаимоуважения, любви к окружающей природе. Актуальной задачей деятельности современной школы является создание благоприятных условий для формирования полноценной, здоровой личности, ориентированной на общечеловеческие, культурно-исторические, художественно-эстетические, духовные ценности. Из-за большого потока информации, высоких требований и быстро изменяющихся реалий современного мира подростки испытывают трудности в формировании
---	-------------------	---

		системы ценностей. Сегодня востребовано обращение к ценностям, накопленным и хранимым человечеством в мировой культуре, которое предполагает включение индивида в культурно-историческое пространство, создающее почву для осознания им себя как субъекта культуры. Особая роль в этом принадлежит школьному музею, который выводит обучающегося за границы социума, цивилизации в мир культуры и школьному театру, позволяющему реализовать гуманистическую направленность процессов воспитания и развития личности школьника в современном обществе, уделить особое внимание духовно-нравственному и эстетическому воспитанию личности ребенка. Особый интерес представляет интеграция педагогических ресурсов школьного театра и музея с целью извлечения и приумножения пользы для обучающихся и педагогов. Образовательное пространство на основе интеграции ресурсов школьного театра и музея будет способствовать формированию системы жизненных ценностей обучающихся, помогать определиться с приоритетами в жизни, стимулировать интерес обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формировать у них целостное мировоззрение на основе научного, эстетического и практического устройства мира.
--	--	--

3	Готовность ОУ к деятельности в заявляемом статусе Апробационной площадки	С 2002 года в МОУ «Академический лицей» активно и результативно работает школьный театр «РОСТ». Театр воспитывает школьников с помощью слова, движения, голоса, отношения к окружающему миру. В 2016 году театр стал образцовым коллективом детского творчества в Республике Карелия. В 2016 году на базе лицея начал свою работу музей «Наследие – связь поколений», который содержит две экспозиции: «Западный рубеж обороны города Петрозаводска.1941 год» и «История школы». Музей проводит экскурсии, лекций и другие открытые мероприятия. В основном школьный театр и музей ведут свою деятельность независимо друг от друга. При необходимости объединяя и используя совместные ресурсы. Так, уже на открытии музея и новой постоянной экспозиции были проведены

		театрализованные постановки с использованием экспонатов музея. Руководители школьного театра и школьного музея,
--	--	---

		администрация и педагоги школы усматривают необходимость и возможность создания программы, интегрирующей деятельность школьного театра и музея, обогащающей на этой основе ресурсы обеих структур, отвечающей особенностям подросткового возраста обучающихся школы – создаваемой с целью формирования жизненных ценностей современных подростков.
--	--	---

4	Кадровое обеспечение программы	Состав рабочей группы: Руководитель – Халонен Вероника Анатольевна, заместитель директора по ВР (планирование и организация основных мероприятий) Научный руководитель – Шуркачева Дарья Павловна, заместитель директора по НМР, магистр (научнопрактическая помощь в подготовке педагогического коллектива и сопровождение деятельности Апробационной площадки) Шармаков Дмитрий Вячеславович – учитель истории и обществознания, руководитель музея (организация мероприятий на базе музея) Красавцева Даурия Дмитриевна – учитель истории и обществознания (подготовка материалов музейных экспозиций) Лазарев Даниил Романович – учитель истории и обществознания (организация архивно-поисковой деятельности для комплектования фонда музея) Чеботарева Елена Вячеславовна – учитель истории и обществознания (организация исследовательской работы) Мурашкина Людмила Ивановна – учитель физики, руководитель театра (организация мероприятий на базе школьного театра) Волкова Ольга Валентиновна – учитель русского языка и литературы, руководитель театра (организация мероприятий на базе школьного театра) Борискина Дарья Николаевна – педагог-психолог (проведение диагностики)
5	Учебнометодическое и информационное обеспечение программы	Деятельность школьного театра и музея по отдельности уже давно не является инновационной. Практически в каждой школе есть театр и музей, которые работают независимо друг от друга. Однако их совместная работа скудно описана в науке. Один из научных трудов, на который мы опираемся – «Театр и музей: использование приемов театрализации в культурно-образовательной деятельности музея» М.В.Короткова, 2018 г. В своих наработках автор выделяет три аспекта связи музея и театра: экспозиционно-выставочный,

		образовательный и зрелищный. Подробно описаны преимущества и сложности театрализации как образовательной технологии. Однако автор описывает только ресурсы театральной педагогики в музейном пространстве. Мы, в свою очередь, разрабатывая программу, преследуем цель интегрировать и гармонизировать эти два образовательных пространства на основе объединения и взаимодополнения их ресурсов.
6	Материальнотехническое обеспечение программы	<u>Музей:</u> Наличие помещения для хранения фондов музея: 1 шт. Общая площадь музейных помещений: 50 м² Площадь, занятая под экспозицию: 20 м² Количество экспонатов, в том числе подлинных: 60 шт. Экспозиции: «Западный рубеж обороны города Петрозаводска. 1941 год»; «История школы». <u>Театр:</u> Наличие помещения для постановок: Актальный зал Классные кабинеты для репетиций: 3 шт. Наличие костюмерной комнаты: 1 шт. Коллекция костюмов; Архив сценариев; Декорации; Аппаратура: компьютер, колонки, проектор, софиты.

7	Основные мероприятия Программы	Для статуса <u>Апробационной площадки</u>: - прохождение курсов повышения квалификации педагогов по плану (в проблематике – формирование личности в подростковом возрасте, театральная педагогика, педагогическое исследование); - внесение педагогами изменений и дополнений в КТП и планы воспитательной работы; - проведение методического семинара для педагогов по теме «Интеграция ресурсов школьного театра и музея»; - диагностические мероприятия (входящая диагностика, итоговая диагностика (фокус группа - 6 класс); - театральные постановки на основе интеграции театральной и музейной педагогики; - подготовка экскурсий с элементами театрализации; - обновление образовательных пространств школьного музея и театра (материально-техническое и методическое); - освещение промежуточных мероприятий и результатов на сайте лица, в педагогических изданиях и в СМИ.
8	Планируемые результаты	Целевая группа – подростки: -обучающиеся знакомы с произведениями, фильмами, содержащими информацию об истории страны и

		истории отечественной школы; -обучающиеся имеют опыт театральной, музейной, исследовательской деятельности, транслируют социальные ценности в школьное сообщество; -произошли изменения ценностных ориентаций подростков (качественное и количественное изменение показателей диагностики) • обучающиеся осознают значимость истории своей страны, своей школы, культуры; • у 70% обучающихся – участников инновационной деятельности - в структуре ценностных ориентаций преобладают духовные ценности, связанные с культурой, историей родного края и страны в целом. Целевая группа – педагоги школы: • повышение профессиональной компетентности в театральной педагогике; • повышение профессиональной компетентности в музейной педагогике; Школа как образовательное пространство: • уникальная среда «театр-музей»; • обогащение фонда музея; • укрепление связей с другими образовательными организациями.
--	--	--

9	Мониторинг реализации Программы	Для качественной и количественной оценки результатов реализации Программы используются следующие диагностические средства: - Анкета исследования ценностных ориентаций (Л.Н. Мурзина, А.В. Тарасова) - Методика изучения ценностных ориентаций и потребностей младших подростков «Фильм» (Д.А. Тулинов) - Анкета исследования ценностных ориентаций (Реут) Диагностика осуществляется дважды (в сентябре и мае); по результатам диагностики составляется аналитическая справка. Участники программы – экспериментальная группа – 6 «В» класс (20 человек) Контрольная группа – 6 «А», 6 «И», 6 «М» (65 человек). Контрольная группа не принимает участие в программе.
---	---------------------------------	---

ПЛАН ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Тип мероприятия	Мероприятие	Дата
Внутренние	Проведение входящей диагностики	Сентябрь 2022 г.
Внутренние	1. Построение музейной экспозиции и музейного пространства с элементами театрализации по теме «Освобождение Карелии» с последующим созданием видеоролика. Распространение видеоролика в сети Интернет.	Сентябрь 2022 г.
Внутренние	2. Конкурс сочинений по созданному видеоролику «Моя Карелия».	Октябрь 2022 г.
Внутренние	3. Проведение занятий в музее «Музей в чемодане».	Ноябрь 2022 г.
Внутренние	4. Создание историй от лица исторических экспонатов «Что я могу тебе рассказать».	Декабрь 2022 г.

<u>Внешнее</u>	5. Муниципальный конкурс историй «Что я могу тебе рассказать». Истории от лица исторических экспонатов.	Декабрь 2022 г.
Внутреннее	6. История школы в фильмах и художественной литературе. Просмотр советских фильмов о школе: «Приключения Электроника», «Чудак из 5 Б», «Это мы не проходили» и постановка сцен из художественной литературы: произведения В. Драгунского, Н. Носова, Л.Кассиля, А.Гайдара; экскурсия по экспозиции школьного музея в МОУ «Академический лицей»	Февраль 2023 г.
Внутреннее	7. Работа по обновлению виртуального Бессмертного полка, постановка литературномзыкальной композиции с использованием базы музея.	Март 2023 г.
Внутреннее	8. Проведение итоговой диагностики, составление аналитической справки.	Май 2023 г.
<u>Внешнее</u>	9. Городское МО руководителей театров и музеев по итогам работы апробационной площадки на базе МОУ «Академический лицей».	Май 2023 г.